



Biographie

Artiste comédienne, réalisatrice, productrice, présidente du comité d'organisation du Festival International du Rire et de l'Humour de Ouagadougou (FIRHO), et présidente de l'association ELIPSE culture et solidarité, Augusta Bomsoya PALENFO est née le 25 novembre 1981 au Burkina Faso.

Elle intègre l'Ecole de Théâtre de l'Atelier Théâtre Burkinabè (ATB) dès 1996, pour quatre années de formation. A la même période, elle entame une carrière de comédienne. Dès lors, elle enchaîne les scènes de théâtre dont une trentaine (30) sont dirigées par des metteurs en scène de renom à l'image de Eirik Nilssen Brayen, Théa STABEL et Irène LECONTE de la Norvège, Roger Nyedegger et Otto Huber de la Suisse, Charline GRAND de la France, Alougbidine du Bénin ; Pr Prospère KOMPAORE, Feu Pr Jean-Pierre GUINGANE, Hubert KAGAMBEGA, Aristide TARNAGDA, Ildevert MEDA, Noël MINOUGOU, Moussa SANOU, Patrick KABORE, et Mahamoudou TINDANO du Burkina-Faso, etc. Décidée à être toujours à la hauteur, elle ne cesse de se former. Une vingtaine (20) de stages et formations viendront renforcer son professionnalisme.

Outre sa casquette de comédienne, Augusta B. PALENFO a joué dans de nombreux films dont une vingtaine de longs métrages entre autres, « Cœur de lion », « Une femme pas comme les autres », « Code Phoenix », « Môgô puissant », « Le neveu de l'homme fort », « GANDAOGO », « SIRA », « Une femme à Kosyam » etc..., 17 séries télévisées telles que « Ina », « super flic », « Sita », « Entre nos murs », « Famille démocratique », « Trois hommes un village », « Trois femmes un village », « Ma grande famille » ..., et une quinzaine de spots publicitaires.

Elle gagne la confiance de la quasi-totalité des réalisateurs du Burkina-Faso, du maestro Idrissa OUEDRAOGO à Abdoulaye DAO en passant par Boubacar DIALLO, Adama ROUAMBA, Aminata DIALLO GLEZ, Irène TASSEMBEDO, etc.

Depuis 2016, Augusta Bomsoya PALENFO a ajouté une nouvelle corde à son arc. Elle est la directrice de MALCOUNAWIN Production. En 2016, elle réalise à cet effet « CARTON ROUGE », en 2021 « MADAME L'AMBASSADRICE » et en 2023 « WAONGO (Bienvenu) »

Elle est nommée en 2019 ambassadeur des droits du BBDA

Elle est par ailleurs :

- Membre du bureau exécutif de la Fédération Nationale du Cinéma et de l'Audiovisuel (FNCA), chargée des affaires extérieures
- Membre du bureau exécutif de l'Association Burkinabè des Comédiens et Comédiennes (ABCC), chargée de l'organisation
- Membre de l'Association Burkinabè des Femmes Artistes Musiciennes (ABFAM), chargée de l'organisation
- Membre du Comité d'organisation du Festival du rire « tuSeo » au Congo Brazzaville
- Etc

Augusta Bomsoya PALENFO a également reçu plus d'une quinzaine de distinctions dont les plus récentes sont :

- **2024** : Prix mannequin d'honneur féminin de l'année
- **2023** : Meilleure Artiste en Audiovisuel (Prix du BBDA)
- **2023** : Trophée d'honneur, Ouaga la doyenne (Prix de la JCI)
- **2023** : Trophée des femmes battantes de l'année (Prix Africa Mousso)
- **2022** : Prix Baobab d'or
- **2022** : Prix Celebrities days
- **2022** : Trophée de mérite du leadership féminin catégorie cinéma
- **2021** : Meilleure interprétation féminine au SOTIGUI Award
- **2016** : Lauréate du prix le SOTIGUI du public ; Ouagadougou
- **2015** : Prix de la meilleure comédienne de l'année 2015 des 12 Personnalités Culturelles de l'Année (12 PCA) ; Ouagadougou
- **2015** : Trophée de la meilleure actrice de l'année 2015 au COOL ON LINE AWARDS ; Ouagadougou
- **2014** : Chevalier de l'ordre du Mérite des Arts agrafe Cinéma

Depuis quelques années, Augusta Bomsoya PALENFO s'investie à la formation de la relève en humour, et à la promotion de carrières féminines dans l'art humoristique.